

FRAU, LAMM UND DRACHE IN DER OFFENBARUNG DES JOHANNES

TOBIAS NICKLAS

Zusammenfassung. Der Beitrag untersucht das Zueinander der Bilder von Sonnenfrau, teuflischem Drachen und Lamm in den Kapiteln 12–14 der Offenbarung des Johannes. Dabei wird ein Schwerpunkt auf die Auswertung innerbiblischer Intertexte zur Interpretation der Offenbarung gelegt. Die sich in 12–14 ergebende Konstellation zeigt sich als bedeutsam für das Verständnis des Gesamtwerks. Der Text interpretiert hier geschichtliche Ereignisse als eschatologisch bedeutsam und deutet immanente Geschichte vor dem Hintergrund transzendenter Wirklichkeit.